



Comune di Casina
Assessorato alla Cultura



IL MISTERO DI SCRIVERE

tra vuoto e parola

Scuola residenziale di scrittura – VI edizione

direttore Emanuele Ferrari

Castello di Sarzano

25 – 29 agosto 2010

programma

mercoledì 25 agosto

- **Ore 16:** arrivo e registrazione partecipanti. A seguire: **Lo spazio bianco** una officina del *narrare* (scrittori che riflettono sull'arte di scrivere: Hemingway, Carver, Bichsel, Fruttero & Lucentini, De Luca, Rodari, Messori) con **Emanuele Ferrari**
- **Ore 19:** rinfresco di benvenuto
- **Ore 21:** apertura della mostra di fotografie di **Achille Ascani**, *Quel che resta della luce*. A seguire:
Il bambino che aveva bisogno di spazio – narrazione musicale di libri che si nascondono dentro altri libri.
Emanuele Ferrari – letture
Paola Novellani – flauto

Giovedì 26 agosto

- **Ore 15:** **Giù al dinghy: anatomia di un racconto** omaggio alla narrativa di J. D. Salinger con **Emanuele Ferrari**
- **Ore 17:** l'ora del tè
- **Ore 17.30:** **Achille nelle città** esercizi di scrittura per raccontare le immagini e immaginare racconti. Con **Achille Ascani** ed **Emanuele Ferrari**

Venerdì 27 agosto

- **Ore 15:** **Il ritmo, la danza: un manuale del caos:** itinerario attraverso la scrittura autobiografica di Louis Ferdinand Céline. Con **Emanuele Ferrari**
- **Ore 17:** l'ora del tè
- **Ore 21:** presentazione del libro di Paolo Nori *I malcontenti*

Sabato 28 agosto

- **Ore 10:** **Le cose non sono le cose: appunti per un'autobiografia** con **Paolo Nori**
- **Ore 12:** l'ora dell'aperitivo
- **Ore 15.30:** **Abitare le parole per abitare il mondo**, una lezione-conversazione un po' suonata, un po' parlata, un po' cantata. Con **Giuseppe De Santis**

Domenica 29 agosto

- **Ore 10:** **Le vite scritte**, officina del leggere, del pensare, dell'abbracciare. Lettura e commento dei testi prodotti dai corsisti. Con **Emanuele Ferrari**