# Comune di Casina



# COMMISSIONE PER LA SALVAGUARDIA DELL'ARS CANUSINA

# **REGOLAMENTO DELLA COMMISSIONE**

(Del. C.C. n° 10 del 26 febbraio 2001)

## ARTICOLO 1 - Istituzione

La Commissione per la salvaguardia dell'Ars canusina, già istituita dal Comune di Casina con atto deliberativo del Consiglio comunale n°51 del 6 settembre 1991 e successive modifiche, è di seguito regolata. Ad essa il Comune affida i compiti indicati infra e nel Regolamento per l'uso del marchio collettivo "Ars canusina".

## ARTICOLO 2 - Composizione

La Commissione per la salvaguardia dell'Ars canusina è di norma composta da:

- 1) l'assessore alle Attività Produttive del Comune di Casina o un suo delegato;
  - 2) un rappresentante della Provincia di Reggio Emilia;
  - 3) un rappresentante della Comunità montana dell'Appennino reggiano;
- 4) un rappresentante della minoranza del Consiglio comunale di Casina;
- 5) un rappresentante della Confederazione Nazionale Artigiani /Asnaart della provincia di Reggio Emilia;
  - 6) un rappresentante della C.C.I.A.A. di Reggio Emilia;
- 7) un rappresentante del Centro di Documentazione per la Storia della Psichiatria di Reggio Emilia;
- 8) un rappresentante della Deputazione di Storia Patria di Reggio Emilia:
- 9) un rappresentante di chiara fama della cultura reggiana cooptato dall'Assessore alla cultura del Comune di Casina fra le persone che si siano distinte a livello perlomeno provinciale per meriti storici e artistici.

L'aggiunto addetto ai servizi culturali, dipendente di ruolo del Comune di Casina, svolge le funzioni di Segretario, curando la verbalizzazione, la pubblicità, la conservazione degli atti. In tali compiti potrà essere coadiuvato da altri membri della Commissione.

Nello svolgere le sue funzioni la Commissione potrà avvalersi della competenza di Enti e Istituti del mondo culturale reggiano e regionale: in particolare, ma non esclusivamente, farà riferimento all'Archivio di Stato di Reggio Emilia, al Centro Italiano di Storia sanitaria e Ospitaliera, alla Sezione di storia locale di Casina, all'Accademia dell'Enza e del Secchia "La Nuova Montagna", all'Istituto Beni Culturali e Ambientali della Regione Emilia-Romagna, alla Matilde di Canossa spa.

## ARTICOLO 3 - Nomina e durata

All'inizio di ciascuna legislatura amministrativa il Sindaco di Casina, con proprio provvedimento, richiede agli Enti indicati all'Art. 2 la designazione dei rappresentanti.

Acquisite le designazioni, la Giunta comunale di Casina provvede con proprio atto a nominare ufficialmente la Commissione per la salvaguardia dell'Ars canusina, che resta in carica per la durata della legislatura amministrativa, salvo diverso provvedimento del Consiglio comunale.

La Giunta comunale ha cura di comunicare la avvenuta designazione al primo Consiglio comunale utile.

In caso di decadenza di rappresentanti designati degli Enti summenzionati, per raggiunta fine del mandato elettivo o per altro motivo, il Sindaco provvede a richiedere nuove designazioni. Una volta ricevute, la Giunta comunale provvede con proprio atto a ratificare le variazioni intervenute. Nelle more delle designazioni resta in carica ufficialmente il membro uscente.

#### ARTICOLO 4 - Presidenza

La Commissione per la salvaguardia dell'Ars canusina è di norma presieduta dall'Assessore alle attività produttive del Comune di Casina o dal suo delegato. Egli ha facoltà di nominare fra i membri fino a due Vicepresidenti ai quali può conferire mansioni e compiti particolari, dietro esplicita approvazione della Commissione.

#### ARTICOLO 5 - Convocazioni, deliberazioni e procedure

Il Presidente o, dietro sua espressa delega e solo in caso di impossibilità materiale di questi un Vicepresidente, convoca la Commissione di norma una volta all'anno, e comunque ogniqualvolta ne ravvisi l'opportunità.

La Commissione, riunita in prima convocazione, non può deliberare se non sono presenti almeno 5 dei 9 membri. In mancanza del numero minimo, la Commissione è riunita in seconda convocazione in giorno diverso dalla prima, e può discutere e deliberare con qualunque numero dei presenti.

La Commissione adotta deliberazioni nelle materie di competenza a maggioranza semplice dei presenti.

# ARTICOLO 6 - Compiti

In generale, alla Commissione per la salvaguardia dell'Ars canusina l'Amministrazione comunale affida il compito di dare forma all'indirizzo di politica culturale e commerciale dell'artigianato artistico Ars canusina; resta quanto stabilito nel Regolamento per l'uso del marchio collettivo "Ars canusina".

# ARTICOLO 7

Ai componenti della Commissione per i viaggi compiuti per partecipazione ai lavori e per eseguire mandati fuori sede viene corrisposto il trattamento di missione nella misura prevista per gli amministratori e consiglieri comunali.

## **ARTICOLO 8**

Poiché attualmente esistono artisti e artigiani che *ad immemorabili* fanno uso del marchio, la Commissione provvede a identificarli e quindi propone al Consiglio comunale la concessione gratuita e perpetua a loro favore del marchio contrassegno che fu di Maria Bertolani Del Rio, in considerazione dei meriti acquisiti.