

«AU·TÓ·RI·IN·PRÈ·STI·TO»

Consigli  
di lettura  
ascolto  
e visione

/ A cura di **Paolo Nori**

**COSE**

**CHE CI**

**GOVERNANO**

**novembre**

**dicembre**

**2013**

**Gli Autori**

Per un momento non saranno  
libri, dischi o film a essere in prestito  
ma le esperienze degli autori,  
ovvero speciali biblioteche per un giorno

Ho sentito a volte parlare di diritto romano, ma non saprei citare nessuna legge, nessuna norma di comportamento che derivi dal diritto romano, mentre mi è rimasta impressa una frase di Puškin: «Descrivi, e non fare il furbo», e mi viene da dire che io son più soggetto al diritto puškiniano, che al diritto romano.

**Paolo Nori**



## **Paolo Nori**



### **Anteprima**

**martedì 29 ottobre**  
**ore 17.30**

Biblioteca A. Panizzi  
**Reggio Emilia**

0522.456084  
panizzi@municipio.re.it



È nato Parma nel 1963. Scrive e traduce libri. Ha scritto, tra gli altri, *Noi la farem vendetta* (Feltrinelli), *Baltica 9. Guida ai misteri d'oriente* (Laterza), con Daniele Benati. Ha fatto parte della redazione de *Il semplice*. È stato fondatore e redattore della rivista *L'Accalappiacani*, edita da DeriveApprodi. Collabora con alcuni quotidiani tra cui *Il Manifesto*, *Liberò*, *Il Foglio* e *Il Fatto Quotidiano*. Il 24 marzo 2013 è investito da una moto presso Casalecchio di Reno (dove risiede) e viene ricoverato in gravi condizioni all'Ospedale Maggiore di Bologna. Si è poi ripreso. L'ultimo libro che ha scritto si intitola *La banda del formaggio* (Marcos y Marcos).





## **Carlo Boccadoro**

**martedì 5 novembre  
ore 21.00**

Biblioteca Comunale  
**Guastalla**

0522.218228  
[biblioteca@comune.guastalla.re.it](mailto:biblioteca@comune.guastalla.re.it)

Nato nel 1963 a Macerata, è musicista e compositore. Ha studiato al Conservatorio di Milano dove si è diplomato in pianoforte e strumenti a percussione. È autore di musica sinfonica e cameristica, per il teatro e per la danza. All'attività di musicista affianca quella di divulgatore musicale, con testi pubblicati da diverse case editrici. Presso Einaudi ha pubblicato *Musica Coelestis*, *Jazz!*, *Lunario della musica* e ha curato l'antologia *Racconti Musicali*. Dal 1990 la sua musica è presente in molte stagioni musicali italiane e estere come Francia, Spagna, Germania, Olanda, UK, USA, Giappone. È tra i fondatori del progetto culturale Sentieri Selvaggi in residenza al teatro Elfo Puccini di Milano.





## **Carlo Lucarelli**



**mercoledì 6 novembre**  
**ore 21.00**

Biblioteca Comunale  
**Castelnovo ne' Monti**

0522.610204  
biblioteca@comune.castelnovo-nemonti.re.it



È nato a Parma nel 1960. È uno scrittore di letteratura noir, autore e conduttore televisivo, regista e sceneggiatore. Tra i suoi romanzi ricordiamo *Almost Blue* (da cui è stato tratto l'omonimo film), *L'Ottava vibrazione*, *Guernica* e *L'isola dell'angelo caduto* pubblicati da Einaudi; la trilogia de *Il commissario De Luca* pubblicata da Sellerio. Per la televisione ha curato il soggetto de *L'ispettore Coliandro* e *Il commissario De Luca*; è stato autore e conduttore di *Blu Notte* e *Lucarelli racconta*. Le sue opere letterarie sono state tradotte e pubblicate in Francia, Germania, U.S.A., U.K., Giappone e tanti altri paesi. Insieme a Giampiero Rigosi, Beatrice Renzi e Michele Cogo ha fondato *Bottega Finzioni*.





## **Mariangela Gualtieri**

**venerdì 8 novembre  
ore 21.00**

Biblioteca Comunale  
**Luzzara**

0522.977612  
biblioteca@fondazioneunpaese.org

È nata a Cesena nel 1951, poetessa e drammaturga, comincia a scrivere in seno al Teatro Valdoca da lei stessa fondato assieme al regista Cesare Ronconi. Ogni allestimento di Ronconi la vede presente, pronta a captare il giro di forze della scena e a dare ad esso parola. Fin dall'inizio cura la consegna orale della poesia, con letture di versi in Italia e in vari paesi del mondo, dedicando piena attenzione all'amplificazione della voce e al sodalizio fra verso poetico e musica. La sua attività pedagogica è ininterrotta, con laboratori di scrittura e lettura di versi al microfono. Tra i testi pubblicati ricordiamo *Antenata* (Crocetti), *Fuoco Centrale*, *Senza polvere senza peso*, *Bestia di gioia*, *Caino*, tutti pubblicati da Einaudi.





## **Manuel Agnelli**



**sabato 9 novembre  
ore 18.00**

Biblioteca Comunale  
**Novellara**

0522.655419  
biblioteca@comune.novellara.re.it



È nato a Milano nel 1966. È musicista, scrittore e produttore discografico, fondatore e frontman degli Afterhours. Con la band milanese pubblica diciassette album tra cui: *Hai paura del buio?*, *Non è per sempre*, *Quello che non c'è* e *Padania*. Ha collaborato, in veste di produttore artistico, con Mina, Patty Pravo, Verdena e altri. Nel 2000 il suo esordio letterario con il libro *Il meraviglioso tubetto* (Mondadori). Nel 2001 parte il Tora! Tora! Festival, ideato e organizzato da Agnelli. Nello stesso anno viene premiato come miglior produttore italiano. Nel 2013 dà avvio a *Hai paura del buio?*, festival culturale itinerante a cui prendono parte musicisti, attori, videoartisti, pittori, disegnatori e ballerini.





## **Michela Murgia**

**domenica 10 novembre  
ore 17.30**

Biblioteca Comunale  
**Albinea**

0522.590262  
biblioteca@comune.albinea.re.it

È nata a Cabras, in Sardegna, nel 1972. Fra le varie esperienze lavorative precedenti all'attività di scrittrice, quella di venditrice di multiproprietà, di operatore fiscale, di dirigente amministrativo in una centrale termoelettrica e quella di portiere di notte. Il suo primo libro *Il mondo deve sapere* è stato portato in scena con un'opera teatrale ed è stato d'ispirazione al film *Tutta la vita davanti* di Paolo Virzì. Nel 2009 pubblica il romanzo *Accabadora* (Einaudi) con il quale ha vinto: la sezione narrativa del Premio Dessì, il SuperMondello nell'ambito del Premio Mondello e il Premio Campiello. Nel 2011 pubblica *Ave Mary. E la chiesa inventò la donna* e nel 2012 *L'incontro* (Einaudi).





## **Daniele Benati**



**sabato 23 novembre**  
**ore 17.30**

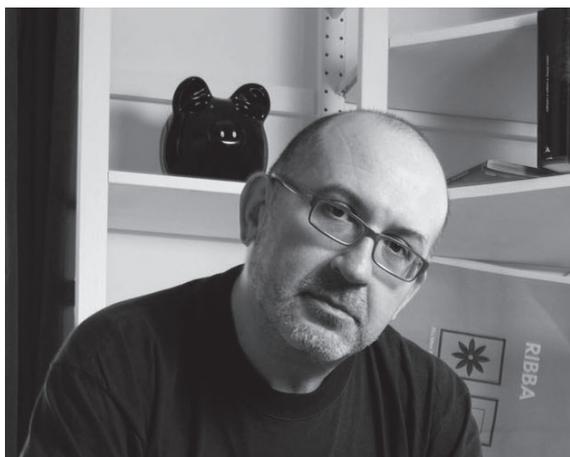
Ca' Toschi  
**Baiso**

0522.843174  
biblioteca@comune.baiso.re.it



È nato nel 1953 a Masone vicino a Reggio Emilia. Ha insegnato in diverse università in Irlanda e negli Stati Uniti. Ha tradotto opere di James Joyce, Flann O'Brien, Ring Lardner. Ha curato l'edizione americana del monologo teatrale di Raffaello Baldini *Carta Canta*, e assieme a Gianni Celati tradotto e curato l'antologia *Storie di solitari americani*. Ha collaborato alla rivista *Il semplice* dove ha pubblicato alcuni racconti e traduzioni. Oltre a *Silenzio in Emilia* (Quodlibet), da citare *Cani dell'inferno* (Feltrinelli) e, con Paolo Nori, *Baltica 9* (Laterza). È inoltre l'autore delle *Opere complete di Learco Pignagnoli*, libro di comicità paranoide irresistibile, che ha dato luogo a una serie di memorabili convegni-spettacolo in giro per l'Italia.





## **Sandrone Dazieri**

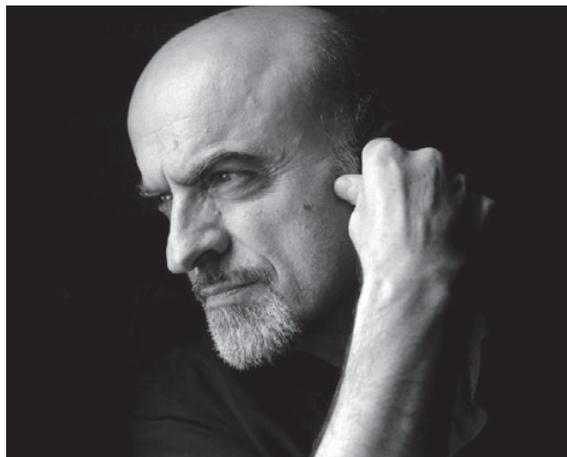
**domenica 24 novembre  
ore 17.30**

Biblioteca Comunale  
**Brescia**

0522.482520  
biblioteca.brescia@comune.  
brescia.re.it

È nato nel 1964 a Cremona, è scrittore e sceneggiatore. Studia dapprima alla scuola alberghiera e raggiunta la maturità si iscrive a Scienze Politiche a Milano. Sono gli anni dell'attivismo all'interno dei centri sociali. Esauritasi l'esperienza si avvicina all'editoria collaborando con *Il Manifesto*. Nel 1999, dopo la pubblicazione del suo primo romanzo *Attenti al Gorilla*, la Mondadori lo chiama a dirigere i Gialli Mondadori e il comparto dei libri per edicola. Scrive altri tre romanzi noir per adulti *La cura del Gorilla*, *Gorilla Blues*, *Il Karma del Gorilla* e un romanzo per ragazzi *Ciack si indaga*. Dal 2012 è responsabile della collana Young Adult di Fabbri. Affianca alla scrittura di romanzi quella per il cinema e la televisione.





## **Ivano Marescotti**



**giovedì 28 novembre**  
**ore 21.00**

Centro Culturale  
**Casina**

0522.604725  
biblioteca@comune.casina.re.it



Attore, nasce nel 1946 in provincia di Ravenna. Lavora fra gli altri con Mario Martone, Carlo Cecchi, Giampiero Solari, Giorgio Albertazzi. L'esordio al cinema è datato 1989. Interpreta oltre cinquanta film, lavorando con registi di indiscussa importanza, tra i quali i premi Oscar Anthony Minghella e Ridley Scott, Marco Risi, Roberto Benigni, Pupi Avati e tanti altri. Nel 2004 vince il Nastro d'argento per l'interpretazione nel cortometraggio *Assicurazione sulla vita*. Dal 1993 inizia un approfondito lavoro di recupero del dialetto romagnolo, tornando in teatro con i testi di Raffaello Baldini, e le riletture di Dante e Ariosto. Per la televisione interpreta numerose fiction tra le quali citiamo *Raccontami* e *I liceali*.





## **Ermanno Cavazzoni**

**sabato 30 novembre  
ore 17.30**

Reggiolo Pool  
**Reggiolo**

0522.213713 / 331.8426129  
biblioteca@comune.reggiolo.re.it

È nato nel 1947 a Reggio Emilia ma vive a Bologna dove insegna all'università. Ha scritto libri di narrativa, ma sempre piuttosto anormali, che infatti lui stesso non sa come classificare, se non come sfoghi di maniacalità. Ha scritto *Il poema dei lunatici* (dal quale Fellini ha tratto il film *La voce della luna*), *Vite brevi di idioti* e *Gli scrittori inutili* per Feltrinelli, *Cirenaica* (Einaudi), *Guida agli animali fantastici* (Guanda) e altre cose qui e là, tra cui *Morti fortunati*. Quel po' che ha imparato dice che l'ha imparato da Federico Fellini e da Gianni Celati. È stato direttore della rivista *Il semplice* e codirettore de *Il Caffè illustrato*. È il curatore, con Jean Talon, della collana *Compagnia Extra* per Quodlibet.





## **Makkox**



**sabato 7 dicembre  
ore 17.30**

Multiplo Centro Cultura  
**Cavriago**

0522.373466  
multiplo@comune.cavriago.re.it



Al secolo Marco Dambrosio, nasce nel 1965, è fumettista e blogger. Debutta nel 2007 sul web con il blog di *Canemucca* adattando i suoi lavori in verticale per adeguarsi allo scroll delle pagine web; ben presto riscuote successo e inizia a collaborare con il quotidiano *Liberazione*, con *Internazionale* e con la Coniglio Editore, con la quale pubblica il suo primo libro a fumetti, *Le [di]visioni imperfette*. Dal 2010 diventa vignettista de *Il Post*. Per la BAO Publishing pubblica nel 2011 due raccolte di storie: *Se muori siamo pari* e *Ladolescenza*. Dal 2013 è ospite fisso nella trasmissione di Rai 3 *Gazebo*. Il suo ultimo lavoro si intitola *The Full Monti* (Rizzoli Lizard).





## **Silvia Avallone**

**lunedì 9 dicembre  
ore 18.30**

Biblioteca Comunale  
**Campagnola Emilia**

0522.669844  
biblioteca@comune.campagnola-  
emilia.re.it

Nasce a Biella nel 1984, è scrittrice e poetessa. Nel 2007 ha pubblicato la raccolta di poesie *Il libro dei vent'anni* (Edizioni della Meridiana), vincitrice del premio Alfonso Gatto. Con il suo romanzo d'esordio *Acciaio* (Rizzoli) ha vinto il premio Campiello Opera Prima, il premio Flaiano, il premio Fregene, il premio Città di Penne e si è classificata seconda al premio Strega. Al libro, tradotto negli Stati Uniti, in Olanda, in Turchia e in molti altri Paesi, è ispirato l'omonimo film presentato al Festival del Cinema di Venezia 2013. Nel 2013 ha pubblicato *Marina Bellezza* (Rizzoli). In Francia, con *D'acier*, ha vinto il prestigioso Prix des lecteurs de L'Express 2011. La rivista *Lire* lo ha premiato come miglior primo romanzo straniero.





**Informazioni**



[WWW.MAPPENARRANTI.IT](http://WWW.MAPPENARRANTI.IT)

[WWW.ARCIRE.IT](http://WWW.ARCIRE.IT)



segui Mappe Narranti



#AutoriInPrestito

