

La XXVI edizione della rassegna “Al Chiaro di Luna” si presenta con un variopinto cartellone di intensi appuntamenti all’insegna della musica di alto livello proposta in borghi caratteristici, aie pittoresche, Chiese e Pievi cariche di storia e di tradizioni. Una tavolozza, insomma, assai ricca di generi musicali diversi, ma con un colore ricorrente: quello del coinvolgimento del pubblico attraverso una proposta musicale accattivante e vincente, capace di conquistare, grazie all’esperienza, al garbo e all’eleganza degli artisti che coronano questa kermesse, anche lo spettatore più lontano dal mondo musicale, e di attirarlo verso una dimensione eterea ed eterna. Momenti di vera suggestione che verranno regalati ... “Al Chiaro di Luna”, alla luce delle stelle, al soffio del vento, alla brezza della sera, nel silenzio della montagna. E dopo tanti anni l’incanto e la magia della musica nella notte stellata non smetteranno di meravigliarci.

UNIONE MONTANA
DEI COMUNI
DELL’APPENNINO REGGIANO

In collaborazione con

ASSOCIAZIONE CANTIERI D’ARTE

e con il patrocinio

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI DI REGGIO EMILIA E
CASTELNOVO NE’ MONTI

Sede “Claudio Merulo” - Castelnovo ne’ Monti (RE)

e con il contributo

 **UniCredit**

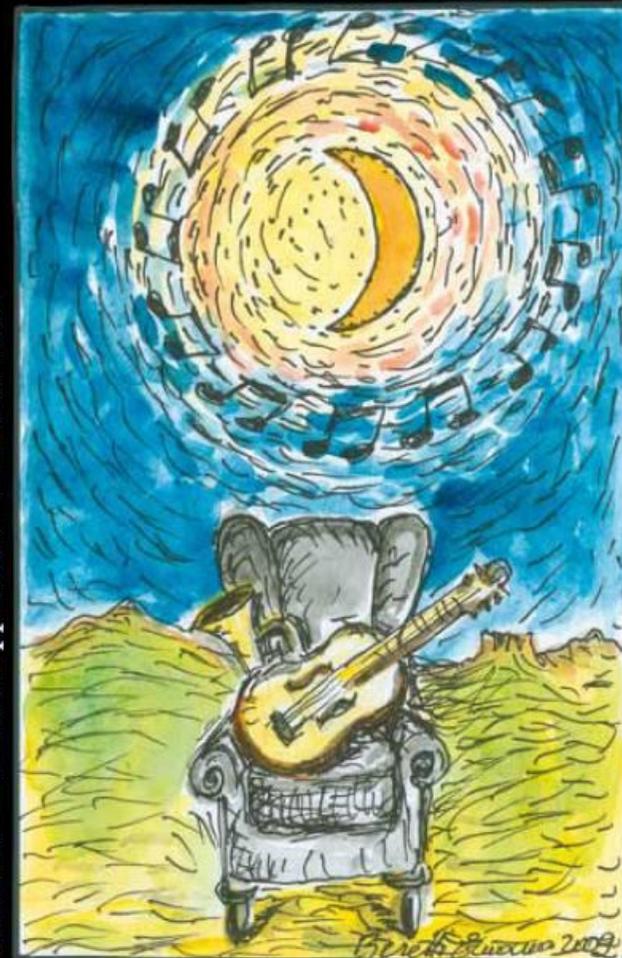
Direzione artistica Associazione Culturale Cantieri d’Arte

Per informazioni IAT Appennino Reggiano - Tel. 0522 810430 -

iat@appenninoreggiano.it

Al chiaro di luna 2014

Musica & Cultura in Appennino - XXVI edizione



Venerdì 8 agosto 2014, ore 21
CASINA Migliara – loc. Valpegola

VOLAR TRA SUONI IN VERSI
Duo Solare, Roberto Aronne, flauto
Anna Alessandri, chitarra

Programma
In grassetto i brani musicali

Jacques Ibert	Entr'act
Luciano Duro	Vorrei avere la capacità di scrivere poesie
Jean Truhlàr	Sonatina Allegretto con umore – Andante - Allegro scherz.
Federico Garcia Lorca	Canzone del giorno che se ne v`a
Manuel De Falla	Homenaje pour le tombeau de Claude Debussy, per chitarra sola
F.G. Lorca	Debussy
Claude Debussy	Syrinx, per flauto solo
Hector Villa-Lobos	Distribuição de flôres
F.G. Lorca	Indovinello Le sei corde
Hector Villa-Lobos	Preludio n. 1, per chitarra sola
Augusto Frederico Schmidt	Onde

Edgard Varese

Density 21.5, per flauto solo

Nazim Hikmet

Il più bello dei mari

Astor Piazzolla

Cafè 1930
Bourdel

“Duo Solare”

Il Duo Solare svolge la sua attività dal 2003 partecipando a rassegne di concerti in Italia e all'estero (Spagna e Germania). Si è specializzato nel repertorio del novecento con una ricerca sulle poesie di autori che sono stati in contatto con i compositori di quel periodo, in un arco geografico che va dai paesi dell'Est europeo alle Americhe. Gli esecutori, grazie all'esperienza maturata anche in campo teatrale, recitano loro stessi le poesie in programma. Ha eseguito il brano “Amalasunta” a loro dedicato dal compositore Neozelandese Michael Williams. Il Duo Solare ha riscosso finora grandi consensi di pubblico e critica.

